

## Aktivitetsforslag til undervisningen til Spot 1

### 2. Analyse og forståelse (for 8. – 10. klasse)

Varighed: 1-2 lektioner

Arbejd i mindre grupper eller selvstændigt. Besvar spørgsmålene i et tekstdokument og sørg for at gemme arbejdet undervejs. Giv dokumentet en titel, som fx LUKAS.

1. Hvad er det, Lukas gør? Og hvorfor gør han det?
2. Hvad ville du/I have gjort i samme situation som Lukas?
3. Hvilke oplevelser har Lukas haft? Og på hvilken måde har de ændret ham og hans liv?
4. Hvilke elementer består spottet af? Prøv at dele spottet op i scener. Hvor mange scener er der? Og hvordan hænger de sammen?
5. Hvordan er spottet klippet? Er der krydsklip? Parallellip? Montageklip? Andet? Hvor, hvornår og hvorfor?
6. Hvad kan du/I sige om klippetempoet? Er det langsomt eller højt tempo? Giv eksempler.
7. Hvad betyder klipningen for stemningen i spottet? Og for handlingen?
8. Hvad sker der i sidste scene? Forklar den med egne ord.
9. Redegør for budskabet i spottet.
10. Hvad er hensigten med spottet? Og hvem er afsender og modtager?

Der samles til sidst op på arbejdet ved samtale i klassen.